

D 113503

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER (CUFYUGP) DEGREE EXAMINATION
NOVEMBER 2024**

Malayalam

MAL1FA102 (3)—UNDERSTANDING LITERATURE IN MALAYALAM

(2024 Admission onwards)

Time : One Hour and a Half

Maximum : 50 Marks

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതാം. 2 മാർക്ക് വീതം.

(പരമാവധി മാർക്ക് 16).

1. 'വർണ്ണരാജി' എന്ന കൃതി എഴുതിയതാര് ?
2. 'ആറാടിക്കേരീലേ പെണ്ണൊരുത്തി'—സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
3. 'അമ്മയാണെന്നിങ്ങു നീ ദേവി, നിന്മടിത്തട്ടിലുണ്ണിയാവുമ്പോഴെനിക്കഭയം, സമാശ്വാസം'—സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
4. 'എങ്ങാണ്ടോന്ന് കുറെ പണം കൊണ്ടുവന്ന് കൊറേ വളോം വാരിയിട്ട് നെല്ലൊണ്ടാക്കിയതു കൊണ്ട് ആരും കൃഷിക്കാരനാകത്തില്ല'—സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
5. 'മലർക്കൊടി പോലെ ...' എന്ന ഗാനത്തിന്റെ ശില്പികൾ ആരെല്ലാം ?
6. 'സ്ത്രീപ്പുപ്പാക്കാരാനേണ്ടാർന്ന് ! ബല്യ ഒർ കൊമ്പനാന'—സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
7. "വാ മുറുകേണമെൻ പൈതലേ നീയിപ്പോൾ
ചാകുന്നുതുണ്ടു ഞാനല്ലയായ് കിൽ"—വിശദമാക്കുക.
8. 'മീൻ കൊണ്ടു നടക്കുമ്പോൾ മീൻ നാറ്റമല്ലാതെ മല്ലപ്പു മണക്കുമോ ? ആശയവും സന്ദർഭവും വിവരിക്കുക.
9. ആരാണ് ഹോചിമിൻ ?
10. 'ഏകാന്തതയുടെ നൂറ് വർഷങ്ങൾ' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ? കഥയുടെ പ്രമേയം എന്ത് ?

(16 marks)

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതാം. 6 മാർക്ക് വീതം.

(പരമാവധി മാർക്ക് 24).

11. ജീവിതത്തിൽ എതിർത്തു തോല്പിക്കേണ്ടത് എന്തിനെയാണെന്നാണ് കുഞ്ഞാമന്റെ ജീവിതം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത് ?
12. 'ഉലുഖലബന്ധനം' എന്ന പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ചെറുശ്ശേരിയുടെ വർണ്ണനാപാടവം വിവരിക്കുക.

Turn over